

ஸ்ரீ சாரதா மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி) சேலம் - 16
2020 - 2021 முதல் (on wards)



தமிழ்த்துறை
முதுகலைத்தமிழ் முதலாமாண்டு

COURSE OUTCOMES

ஸ்ரீ சாரதா மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி), சேலம் - 16
தமிழ்த்துறை

கலைநிறை வகுப்பு ஜூன் 2020-இல் சேர்ந்த மாணவியருக்கான பாடத்திட்ட முறை

வ. எண்	பாடம்	தாளின் பெயர்	தாள் எண்	மணிநேரம்/ வாரத்திற்கு	மதிப்பீடு
முதற்பருவம்					
1.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 1	தொல்காப்பியம் - எழுத்து	20PTAC1	6	5
2.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 2	இக்கால இலக்கியங்கள்	20PTAC2	6	5
3.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 3	இலக்கண வரலாறு	20PTAC3	6	4
4.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 4	கம்பன்	20PTAC4	6	5
	விருப்பப்பாடம் - I	1. சுற்றுலாவியல்	20PTAEC1	6	4
		2. இதழியல்	20PTAESC1		
		SET/NET	20PCSSC1	-	-
கூடுதல் திறன்					
<ul style="list-style-type: none"> • மாநில மற்றும் தேசிய அளவிலான பேராசிரியர் தகுதித் தேர்வு மற்றும் ஆராய்ச்சிக்குரிய படைப்பாற்றல் திறனுக்கு தயார் செய்தல் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு -1) • பண்பாட்டு மேன்மைத் திறன் - ஒரு பருவத்திற்கு ஆறு மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1) • வாழ்க்கை மேம்பாட்டுத் திறன் - ஒரு பருவத்திற்கு இரண்டு மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1) • உடந்தகுதி மேம்பாட்டுப் பயிற்சி ஒரு பருவத்திற்கு இருபது மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1) 					
மொத்தம்				30	23+3*
இரண்டாம் பருவம்					
5.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 5	தொல்காப்பியம் - சொல்	20PTAC5	6	4
6.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 6	சிறுநிலக்கியங்கள்	20PTAC6	6	5
7.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 7	காப்பியங்கள்	20PTAC7	6	4
8.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 8	பக்தி இலக்கியங்கள்	20PTAC8	6	5
	விருப்பப்பாடம் - II	1.பாரதியும் பாரதிதாசனும்	20PTAEC2	4	4
		2. கொங்குநாட்டியல்	20PTAESC2		
		மனித உரிமைகள்	PX2XC	2	2
		SET/NET	20PCSSC2	-	-
கூடுதல் திறன்					
<ul style="list-style-type: none"> • மாநில மற்றும் தேசிய அளவிலான பேராசிரியர் தகுதித் தேர்வு மற்றும் ஆராய்ச்சிக்குரிய படைப்பாற்றல் திறனுக்கு தயார் செய்தல் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு -1) • பண்பாட்டு மேன்மைத் திறன் - ஒரு பருவத்திற்கு ஆறு மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1) • வாழ்க்கை மேம்பாட்டுத் திறன் - ஒரு பருவத்திற்கு இரண்டு மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1) • உடந்தகுதி மேம்பாட்டுப் பயிற்சி ஒரு பருவத்திற்கு இருபது மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1) 					
மொத்தம்				30	24+4*

முன்றாம் பருவம்					
9.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 9	தொல்காப்பியம் - பொருள் (முதல் 5 இயல்கள்)	19PTAC9	6	4
10.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 10	கீழ்க்கணக்கு இலக்கியம்	19PTAC10	5	4
11.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 11	ஆய்வு நெறிமுறைகள்	19PTAC11	5	4
12.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 12	மக்கள் தகவல் தொடர்வியல்	19PTAC12	5	4
	விருப்பப்பாடம் - III	1.பாட்டித் தேர்வுக்கான அணுகுமுறைகள் 2. காலந்தோறும் தமிழர் பண்பாடு	19PTAEC3 19PTAESC3	5	3
	துறைசாரா கூடுதல் பாடம் EDC	பேச்சுக்கலை	19PTAEDC	4	4
		SET/NET	19PCSSC3	-	-

கூடுதல் திறன்

- மாநில மற்றும் தேசிய அளவிலான பேராசிரியர் தகுதித் தேர்வு மற்றும் ஆராய்ச்சிக்குரிய படைப்பாற்றல் திறனுக்கு தயார் செய்தல் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு -1)
- பண்பாட்டு மேன்மைத் திறன் - ஒரு பருவத்திற்கு ஆறு மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1)
- வாழ்க்கை மேம்பாட்டுத் திறன் - ஒரு பருவத்திற்கு இரண்டு மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1)
- உடந்தகுதி மேம்பாட்டுப் பயிற்சி ஒரு பருவத்திற்கு இருபது மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1)

மொத்தம்

30

23+3*

நான்காம் பருவம்

13.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 13	தொல்காப்பியம் - பொருள் (பிற்பகுதி 4 இயல்கள்)	19PTAC13	6	4
14.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 14	மேற்கணக்கு இலக்கியம்	19PTAC14	6	4
15.	முதன்மைப்பாடம்-தாள் 15	நாட்டுப்புறவியல்	19PTAC15	6	4
	விருப்பப்பாடம் - IV	1.தமிழும் கணினியும் 2.திருவாசகம் ஓர் ஆழ்பார்வை	19PTAEC4 19PTAESC4	6	3
		திட்டக்கட்டுரை (Project)	19PTAC16	6	5
		SET/NET	19PCSSC4	-	-

கூடுதல் திறன்

- மாநில மற்றும் தேசிய அளவிலான பேராசிரியர் தகுதித் தேர்வு மற்றும் ஆராய்ச்சிக்குரிய படைப்பாற்றல் திறனுக்கு தயார் செய்தல் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு -1)
- பண்பாட்டு மேன்மைத் திறன் - ஒரு பருவத்திற்கு ஆறு மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1)
- வாழ்க்கை மேம்பாட்டுத் திறன் - ஒரு பருவத்திற்கு இரண்டு மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1)
- உடந்தகுதி மேம்பாட்டுப் பயிற்சி ஒரு பருவத்திற்கு இருபது மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர - கூடுதல் மதிப்பீடு-1)

மொத்தம்

30

20+5*

- (Free and Open source software (FOSS) – 2 Hours Per Semester (Out of College Hours) கட்டற்ற மென்பொருள் ஆதாரம் - ஒரு பருவத்திற்கு 2 மணி நேரம் (கல்லூரி பணி நேரம் தவிர)
- Extra Credit
கூடுதல் மதிப்பீடு

தமிழ்த்துறை

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள் : 1 தொல்காப்பியம் - எழுத்து

தாள் குறியீடு : 20PTAC1 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 5

பருவம் : முதற்பருவம் ஆண்டு : 2020 – 2021 முதல் (on wards)

Course Outcomes (CO) : on completion of the course, students should be able to.

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் அதன் பயன்களும் பாட இலக்கு தமிழ் இலக்கணத்தை அறிமுகம் செய்து எழுத்திலக்கணத்தின் இயல்புகளையும் அதன் வகைகளையும் செவ்விய அமைப்பையும், எழுத்துக்கள் புணரும் போது அடையும் மாற்றங்களையும் எடுத்துரைத்தல்.

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும் (CO)

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	<ul style="list-style-type: none">எழுத்துக்களின் வகைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.சார்பெழுத்துகளின் இயல்புகளையும் எழுத்துக்களின் இயக்கத்தையும் மொழிமுதல் மொழியிறுதி எழுத்துக்களின் மரபையும் புரிந்து கொள்ளுதல்.	K1, K3, K4
CO2	<ul style="list-style-type: none">எழுத்துக்களின் பொதுபிறப்பை அறிந்துகொள்ளல்.இருவகைப்புணர்ச்சியிலும் பொருள் வேறுபடும் இடங்களைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.	K2, K4, K1
CO3	<ul style="list-style-type: none">உயிரீறு, மெய்யீறுகள் புணரும் போது ஏற்படும் மாற்றங்களை அறிதல்.உயிரீறுகள், மெய்யீறுகள் உருபுகளோடு புணரும் இயல்பை அறிதல்.	K2, K5, K3
CO4	<ul style="list-style-type: none">உயிரீறுகள் இருவழியிலும் புணரும் போது அடையும் மாற்றங்களை அறிதல்.மெல்லொற்று ஈறுகள், இடையொற்று ஈறுகள் இருவழியிலும் புணரும் போது அடையும் மாற்றங்களை அறிதல்.	K1, K2, K5
CO5	<ul style="list-style-type: none">இரு வழியிலும் குற்றுகர ஈறு வருமொழியோடு புணரும் இயல்பை அறிந்து கொள்ளல்.	K1, K2, K4

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்),K2 - Understanding (புரிதல்),

K3 - Apply (பயன்பாடு),K4 - Analyze (பகுத்தல்),K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள் : 2 இக்கால இலக்கியங்கள்

தாள் குறியீடு : 20PTAC2 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 5

பருவம் : முதற்பருவம் ஆண்டு : 2020 – 2021 முதல்

Course Objectives:

- ❖ மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை முதலானவற்றை அறிமுகம் செய்தல்.
- ❖ புதிய படைப்பாளர்களையும் புதிய படைப்புகளையும் இனம் காணுதல்.
- ❖ இக்கால இலக்கியத்தின் மீது ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துதல்.

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, நவீன கவிதை, ஹைக்கூ, சென்ரியு, குக்கூ ஆகிய கவிதை வடிவங்களின் இலக்கணம், தன்மைகள், உத்திகளை அறியச் செய்தல் சமூகச் சிக்கலை மையப்படுத்தி கவிதைப் படைக்க பயிற்சி அளித்தல்.	K1,K2,K3
CO2	கதையின் தொடக்கம், முடிவுப் பற்றிக் கூறுதல், சிறுகதையின் இலக்கணம் கூறி, அதன் உத்திகள் போன்றவற்றை விளக்கல் வெ. இறையன்புவின் சிறுகதைகள் அறிமுகம் செய்தல்.	K1,K2,K3
CO3	புதினம் - சிறுகதை வேறுபாடு அறியச் செய்தல், புதினத்தின் இலக்கண வரையறை படைப்பாளர்களின் நடையில், எழுத்தில் அமைந்திருக்கும் பாங்கைச் சுட்டல் கல்கியின் புதினங்களை உணர்த்துதல்.	K2, K3,K4
CO4	கூத்து, கூத்தின் வகைகள் போன்றவற்றை உணர்த்துதல், நாடகம் தோற்றம் பெற்ற நிலை – வகைகள் - நாடக வடிவங்கள் அவற்றின் தன்மைகள் நாடகயாசிரியர் ஆளுமை ஆகியவற்றை எடுத்துரைத்தல், பேராசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளையின் நாடகத்தை அறிமுகம் செய்து விளக்கல்.	K2, K3, K4
CO5	மக்களின் பயண அனுபவங்கள், இலக்கியமாக உருவெடுப்பதை எடுத்துக்காட்டல் அகிலனின் நான் கண்ட ரஷ்யாவை அறிமுகம் செய்து பயண அனுபவத்தைப் பெறச் செய்தல்.	K2, K4,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்),K2 - Understanding (புரிதல்),

K3 - Apply (பயன்பாடு),K4 - Analyze (பகுத்தல்),K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள் - 3 இலக்கண வரலாறு

தாள் குறியீடு : 20PTAC3 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 4

பருவம் : முதற்பருவம் ஆண்டு : 2020 - 2021 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	இலக்கண நூல்களின் வரலாற்றினை அறிதல். முதலில் தோன்றிய இலக்கண நூல்களை அறிமுகம் செய்தல்.	K1,K2,K3
CO2	தொல்காப்பிய நூலின் உரையாசிரியர்களை அறிதல். உரையாசிரியர்களின் கூற்று வாயிலாக இலக்கண அமைப்பு முறையினை எடுத்துரைத்தல்.	K1,K2, K3
CO3	இலக்கண நூல்களின் வகைமையினை அறிதல். இலக்கணத்தின் அவசியத்தை உணர்த்துதல்.	K1,K3,K4
CO4	இலக்கண நூல்களின் வாயிலாக மன்னர்கள் மற்றும் மக்களின் வாழ்வியலை அறிதல். இலக்கணம் செய்யுளுக்கு அழகுசெய்யும் விதத்தினை தெரிந்துகொள்ளுதல்.	K2,K4,K5
CO5	எழுத்துக்களின் பயன்பாட்டு முறையை அறிதல். இலக்கணத்தின் பொருண்மையை உணரவைத்தல்.	K1,K4,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்), K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பீடு)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப் பாடம் தாள் : 4 கம்பன்

தாள் குறியீடு : 20PTAC4 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 5

பருவம் : முதற்பருவம் ஆண்டு : 2020 – 2021 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	கம்பன் வரலாறு 1. கம்பனின் காலத்தினை அறிதல். 2. கம்பனின் வாழ்வினையும் ஆதரித்தவர்களின் சிறப்பினையும் அறிதல்.	K1,K2,K3
CO2	கம்பன் காவியம் 1. காப்பிய இலக்கணத்துடன் கம்பராமாயணத்தைப் பொருத்திப் பார்த்தல். 2. கம்பராமாயணத்தின் இலக்கிய நயத்தினை அறிதல்.	K2,K4,K5
CO3	முதன்மை மாந்தர்கள் 1. கம்பராமாயணத்தின் காவியத் தலைவன் இராமனின் இயல்பினை எடுத்துக்காட்டுதல். 2. கம்பராமாயணத்தில் இடம்பெற்றுள்ள எதிர்மறை கதை மாந்தரான இராவணனின் பண்பினையும் வீழ்ச்சியினையும் அறியச் செய்தல்.	K2,K3,K5
CO4	துணைமை மாந்தர்கள் 1. கம்பராமாயணக் காவியத்தில் இடம்பெற்றுள்ள துணைமை மாந்தர்களை அறிமுகப்படுத்துவதோடு அவர்களின் பண்பினையும் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல். 2. கதை மாந்தர்கள் மூலம் பண்பாட்டின் சிறப்பினை அறியச் செய்தல்.	K2,K4,K5
CO5	பெண் சார்பு மாந்தர்கள் 1. கம்பராமாயணக் காவியத்தில் இடம்பெற்றுள்ள பெண் சார்பு மாந்தர்களை அறிமுகம் செய்தல். 2. பெண் சார்பு மாந்தர்களின் பண்பினை எடுத்துரைத்தல்.	K2,K4,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்),
K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : விருப்பப்பாடம் - I – சுற்றுலாவியல்

தாள் குறியீடு : 20PTAEC1

மணி / வாரம் : 6

மதிப்பீடு : 4

பருவம்

: முதற்பருவம் ஆண்டு : 2020 – 2021 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	<ul style="list-style-type: none">❖ சுற்றுலாவின் தோற்றம், வளர்ச்சி அது மேலும் வளர்வதற்கான வாய்ப்புகள் பற்றி விளக்கிக் கூறுதல்.❖ சுற்றுலாவின் முன்னோடிகள் பற்றியும் அது நம் நாட்டிலும் உலக அளவிலும் எவ்வாறு வளர்ந்து வந்துள்ளது என்பதையும் அறிஞர்கள் வழி அறிதல்.	K1,K2,K3
CO2	<ul style="list-style-type: none">❖ சுற்றுலாவை திட்டமிடுதல் பற்றியும் சுற்றுலாவில் விளம்பரத்தின் பங்குக் குறித்தும் உணர்ந்துக் கொள்ளுதல்.❖ சுற்றுலா அலுவலகங்களின் பல்வேறு இன்றியமையாத பணிகளை அறிதல்.	K2,K3,K4
CO3	<ul style="list-style-type: none">❖ பயணிகளின் நோக்கங்களை வெளிப்படுத்துதல்.❖ சுற்றுலாவின் வளர்ச்சிக்குத் தேவைப்படும் வசதிகள், விடுதிகள், போக்குவரத்து இவற்றின் பின்புலத்தை அறிதல்.❖ சுற்றுலாவினால் ஏற்படும் சமூகப் பொருளாதார விளைவுகளை வெளிக்கொணர்தல்.	K2,K3,K4
CO4	<ul style="list-style-type: none">❖ சுற்றுலாவிற்கு ஏற்படுத்தியுள்ள கழகங்களின் இன்றியமையாமையை எடுத்துக் கூறுதல்.❖ கல்வித் திட்டங்களில் சுற்றுலாவின் முக்கியத்துவத்தை அறிய செய்தல்.	K3,K4,K5
CO5	<ul style="list-style-type: none">❖ சுற்றுலா புதிய சூழ்நிலையில் தொடர்ந்து வளர்வதையும் அது மேலும் வளர்ச்சியடைய உள்ள வாய்ப்புகள் பற்றியும் எடுத்துரைத்தல்.❖ சுற்றுலாவின் பல்வேறு அம்சங்களையும் அது தேசிய அளவிலும் உலக அளவிலும் நட்புறவையும் மனிதநேயத்தையும் வளர்க்க உள்ள வாய்ப்புகளை உணர்ந்துக் கொள்ளுதல்.❖ திருவிழாக்கள், கலை, பண்பாடு போன்றவை சுற்றுலாவின் வளர்ச்சிக்கு எவ்விதம் துணைபுரிகிறது என்பதையும் அறிந்துக் கொள்ளுதல்.	K2,K4,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்), K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள்: 5 தொல்காப்பியம் - சொல்

தாள் குறியீடு : 20PTAC5 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 4

பருவம் : இரண்டாம் பருவம் ஆண்டு : 2020 – 2021 முதல்

Course Outcomes (CO) : on completion of the course, students should be able to.

தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரத்தின் இயல்புகுப்புகளை அறியச் செய்து, சொல்லிணக்கத்தை எடுத்துரைத்தல்.

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	சொற்களின் இயல்புகளை அறியச் செய்து பொருளுணர்த்தும் முறைகளை விளக்குதல், ஒரு சொல் பல பொருள் உணர்த்தும் பாங்கினை எடுத்துரைத்தல்.	K1, K3, K4
CO2	வேற்றுமையின் வகைகளை விளக்கியுணர்த்துதல் வேற்றுமைப் பொருள் சிதையாமல் பிறிதொரு வேற்றுமையின் உருபு மயங்கி நிற்கும் இயல்புகளை உணர்த்துதல்	K2, K4, K1
CO3	சொல் மரபுகள் காலந்தோறும் வழங்கி வரும் மாற்றங்களை உணரச்செய்தல். உயர்திணைப் பெயர்கள், அ.நிணைப்பெயர்கள் விரவுப் பெயர்களின் இலக்கணத்தை அறியச்செய்தல்.	K2, K5, K3
CO4	மொழிக்கு அடிப்படையாக வினைச்சொற்கள் அமைந்திருப்பதை அறியச் செய்தல். இடைச்சொற்கள் பொருளுணர்த்தும் விதிமுறைகளை எடுத்துரைத்தல்.	K1, K2, K5
CO5	உரிச்சொற்கள் பொருள் உணர்த்தும் முறைகளை அறிதல் இலக்கியத்தில் எடுத்தாளப்படும் சொற்களை வகைப்படுத்தி வகைகளை பொருள் தொடர்புபட அமையும் பொருள்கோள் அறியச் செய்தல்.	K1, K2, K4

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்),
K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப் பாடம் தாள் - 6 – சிற்றிலக்கியங்கள்

தாள் குறியீடு : 20PTAC6 மணி / வாரம் : 5 மதிப்பீடு : 5

பருவம் : இரண்டாம் பருவம் ஆண்டு : 2020 - 2021 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வகைகள், அமைப்புமுறை, எழுந்த காலக் கட்டம் ஆகியவற்றை அறிதல்.	K1,K2,K4
CO2	கலம்பகம், தூது போன்ற இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்து, முதல் கலம்பக இலக்கியமான நந்திக்கலம்பகம் முதல் தூது இலக்கியமான தமிழ்விடுதூது வரை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K2,K3
CO3	பிள்ளைத்தமிழின் தோற்றம், அதன் வகைகள் மற்றும் பருவங்களைப் பற்றி அறிதல். அந்தாதி இலக்கியத்தைப் பற்றிய விளக்கத்தையும் கம்பர் உடைய சரசுவதி அந்தாதியின் பொருளையும் உணர்ந்து கொள்ளல்.	K2,K3,K5
CO4	குறவஞ்சியின் இலக்கணத்தையும் அதன் பொருளினையும் விளக்குதல். பரணி இலக்கியத்தின் சிறப்பு, கலிங்கத்துப் பரணி போர்க்களச் செய்திகளை அறிதல்	K2,K3,K4
CO5	உலா நூலின் தோற்றம், உலாவரும் தலைவனைக் கண்டு எழுவகைப் பருவப் பெண்கள் காதல் கொள்ளும் தன்மையினை எடுத்துரைத்தல். பள்ளு இலக்கியத்தின் வகைகள், முக்கூடற்பள்ளுவில் கூறப்பட்டுள்ள பள்ளர் வாழ்க்கை முறை, நாட்டுவளம், நகர்வளம், ஐந்நில வருணனை சிற்றாறுகள் பற்றி எடுத்தியம்புதல்.	K2,K3,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்),
K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பீடு)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் : தாள் : 7 காப்பியங்கள்

தாள் குறியீடு : 20PTAC7 மணி / வாரம் : 5 மதிப்பீடு : 4

பருவம் : இரண்டாம் பருவம் ஆண்டு : 2020 – 2021 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	1. திருச்செங்குன்றினைச் சேர்ந்த கண்ணகி வேங்கை மரத்தடியில் நின்று கோவலனோடு வானுலகம் சென்ற காட்சியை எடுத்துரைத்தல். 2. சேர வேந்தன் மலைவளம் காணச்செல்லுதல், கண்ணகியின் செய்தி கேட்டு இமயம் சென்று கல் எடுத்து கோயில் அமைத்தலை எடுத்துரைத்தல்.	K1,K2,K4
CO2	1. கண்ணகிச் சிலை செய்வதற்காணக் கல்லிற்கு நீர்ப்படைச் செய்தலை உரைத்தல் 2. கண்ணகி தேவ வடிவில் தோன்றி செங்குட்டுவனை வாழ்த்துவதை அறிதல்.	K2,K3,K5
CO3	1. ஊர் அலருரைத்தலையும் மணிமேகலா தெய்வம் தோன்றியதையும் விளக்குதல். 2. மணிமேகலை துயிலெழுந்து பிறப்புணர்ந்ததை உணர்தல்.	K3,K4,K5
CO4	1. மணிமேகலை அட்சயப் பாத்திரம் பெற்று அறம் உரைத்ததை எடுத்தியம்புதல். 2. ஆபுத்திரனின் அறம் உணர்த்திய திறத்தை வெளிக்கொணர்தல்.	K2.K4,K5
CO5	1. காந்தருவத்தத்தையின் பிறப்பினையும் அழகினையும் வர்ணித்துக் கூறுவதை அறியலாம்.	K1,K3,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்), K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பீடு)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள் : 8 பக்தி இலக்கியங்கள்

தாள் குறியீடு : 20PTAC8 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 5

பருவம் : இரண்டாம் பருவம் ஆண்டு : 2020 – 2021 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	வைணவத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலைகளை அறிதல், ஆழ்வார்களின் இசைப் பண்பை வெளிப்படுத்துதல், தமிழ் மொழியிற் மீது, அடியார்கள் நாயன்மார்கள் கொண்டிருந்த பற்றினை அறிய செய்தல்.	K1,K2,K4
CO2	ஆழ்வார்களில் நம்மாழ்வாரின் சிறப்புக் குறித்து அறிதல், நம்மாழ்வாரின் திருவாய் மொழியின் வாயிலாக இறைப்பக்தியை உணர்த்துதல்.	K1,K2,K4
CO3	ஆழ்வார்களின் சமயப்பற்றினை அறிய செய்தல் மதுரகவியாழ்வார், குலசேகர ஆழ்வார், ஆண்டாள் தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார், திருப்பாணாழ்வார் போன்றோரின் பக்தி நிலையினையும் தமிழ்ப்பற்றினையும் எடுத்தக்காட்டுதல்.	K1,K3,K4
CO4	சைவத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலை, சித்தாந்த கருத்துக்கள் முதலியவற்றை விளக்குதல் சைவத்திற்கு முதன்மையானவாகளைப் பற்றிக் கூறுதல் தேவாரம் பாடியோரின் சிறப்பினை, உணரச்செய்தல்.	K2,K3,K4
CO5	திருமந்திரன் சிறப்பு, திருமூலச் சித்தரின் பக்திநிலை, செல்வம், இளமை, உயிர் போன்றவற்றின் நிலையாமைத் தன்மையையும், காரைக்கால் அம்மையாரின் புனிதப் பண்பினையும் அறிய செய்தல்.	K2,K3,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்),

K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : விருப்பப்பாடம் - II பாரதியும் பாரதிதாசனும்

தாள் குறியீடு : 20PTAEC2 மணி / வாரம் : 5 மதிப்பீடு : 4

பருவம் : இரண்டாம் பருவம் ஆண்டு : 2020 – 2021 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	பாரதி பாரதிதாசன் இருவரின் கவியாற்றல், இதழியல் பணி அரசியல் ஈடுபாடு இவற்றை எடுத்துரைத்தல். திரைப்படத்தில் இருவரின் பாடல்கள் இடம் பெற்றமை அவர்களின் மறைவு இவற்றை உரைத்தல்.	K1,K2,K3
CO2	பாரதியார், பாரதிதாசனின் கவிதைகள், நாடகங்கள் போன்ற அவர்களது படைப்புகளை அறிமுகம் செய்தல்.	K1,K2,K3
CO3	பாரதியாரின் செந்தமிழ்நாடு, பாஞ்சாலி சபதம் மற்றும் பாரதிதாசனின் அழகிய சிரிப்பு, புரட்சிக்கவி போன்றவற்றில் உள்ள சிறப்புகளை உரைத்தல்.	K3,K4,K5
CO4	பாரதியார் பாரதிதாசனின் விடுதலை உணர்வு, மொழி ஆளுமை, பெண்விடுதலை போன்றவற்றை எடுத்துக்காட்டுதல்.	K3,K4,K5
CO5	பாரதி, பாரதிதாசனின் சொல்நயம், அணிநயம், யாப்புமுறை, சந்தநயம் இவற்றை உரைத்தல்.	K2,K4,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்),
K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பீடு)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள்: 9 தொல்காப்பியம் - பொருள்
(முதல் 5 இயல்கள்)

தாள் குறியீடு : 19PTAC9 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 5

பருவம் : மூன்றாம் பருவம் ஆண்டு : 2019 – 2020 முதல்

Course Outcomes (CO) : on completion of the course, students should be able to.
தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரத்தின் இயல்பகுப்பை அறியச் செய்து,
'சுட்டி ஒருவர் பெயர்கொள்ப்படார்' என்னும் கோட்பாட்டை எடுத்துரைத்தல்

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	உலகத்துப் பொருள்களை மூவகைப்படுத்தி முதல், கரு, உரிப்பொருள் என வகுத்து மக்கள் வாழ்ந்த வாழ்க்கை முறையினை எடுத்துரைத்தல்.	K1, K3, K4
CO2	அகப் பொருளுக்கு புறம்பாக புறத்தே நிகழும் ஒழுக்கத்தைப் பற்றி தெரிந்து கொள்ளுதல்.	K2, K4, K1
CO3	அன்பின் ஐந்திணையாகிய களவொழுக்கம் இடையீடின்றி நடைபெறுவதற்கு தோழியின் துணை தலைவனுக்கு வேண்டப்படுவதை புரிந்து கொள்ளுதல்.	K2, K5, K3
CO4	வதுவைச் சடங்குடன் தலைவன் தலைவியை மணந்து கொள்ளும் சிறப்புடைய நிகழ்ச்சியை 'கரணம்' என்று தொல்காப்பியர் குறிப்பிடுவதை விவரித்தல்.	K1, K2, K5
CO5	மணத்தினால் உய்த்தணரக் கூடியனவற்றை தொல்காப்பியர் மெய்ப்பாடு என்று கூறுவதை உணரச் செய்தல்.	K1, K2, K4

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்),
K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள் : 10 கீழ்க்கணக்கு இலக்கியம்

தாள் குறியீடு : 19PTAC10 மணி / வாரம் : 5 மதிப்பீடு : 4

பருவம் : மூன்றாம் பருவம் ஆண்டு : 2019 - 2020 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	<ul style="list-style-type: none">• திருக்குறள் எச்சமயத்தாரும் ஏற்கும் பொதுமறை. உலக இலக்கியங்களில் திருக்குறளைப் போலச் சிறந்த அறம் உரைக்கும் நூல் வேறு இல்லை என்பதை வலியுறுத்தல், மாறாத அடிப்படை அறங்களை சுட்டிக் காட்டி, என்றும் நிலைத்து நிற்கும் காலத்துக்கேற்ற பொருள் தரும் அறநூல் என்பதை மாணவிகளுக்குப் புலப்படுத்துதல்.	K1, K2, K3
CO2	<ul style="list-style-type: none">• நான்கடி வெண்பாக்களில் அமைந்த நாலடியாரில் பொதிந்துள்ள உலக வழக்கு கருத்துக்களை உணரும் படி எடுத்துரைத்தல்.	K2, K3, K4
CO3	<ul style="list-style-type: none">• சங்கம் மருவிய காலம் நீதிநூல் காலம் என்பதை மாணவிகளுக்கு எடுத்துரைத்தல். சிறுபஞ்சமூலம் உணர்த்தும் அறக்கருத்துக்கள் மனித வாழ்க்கை உயர்வடைய வழிவகுக்கும் என்பதை அறிய செய்தல்.	K2, K3, K4
CO4	<ul style="list-style-type: none">• பழமொழி நானூறில் அமைந்துள்ள புராண இதிகாசக் கதைகளின் கருத்துக்களை மாணவிகளுக்கு எடுத்துரைத்தல், சொற்சுருக்கம் பொருள் ஆழம் நிறைந்துள்ளதை உணரச்செய்தல்.	K1, K3, K4
CO5	<ul style="list-style-type: none">• ஏற்புடைய நான்கு இனிய கருத்துக்களை இனியவை நாற்பது நவில்வதை எடுத்துரைத்தல் அகப்பொருளோடியைந்த கார்கால வருணனையைக் குறிப்பிடும் கார்நாற்பதை விளக்கி, பண்டைய கால மக்களின் வாழ்வியலையும், சமூக நிகழ்வுகளையும் மாணவிகளுக்கு எடுத்துரைத்தல். வாழ்க்கையில் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய நெறிமுறைகளையும், வீடுபேறு அடையும் வழிமுறைகளையும் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் கூறும் நற்பண்புகளையும் மாணவிகளுக்குப் புகட்டல்.	K1, K4, K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்), K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பீடு)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள்: 11 ஆய்வு நெறிமுறைகள்

தாள் குறியீடு : 19PTAC11 மணி / வாரம் : 5 மதிப்பீடு : 4

பருவம் : மூன்றாம் பருவம் ஆண்டு : 2019 – 2020 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	ஆய்வு வகைகள் 3. ஆய்வின் வகைகளை அறிதல். 4. ஆய்வுத் தலைப்பைத் தேர்ந்தெடுத்து அதற்கான தரவுகளைச் சேகரித்துத் தொகுத்தல் மற்றும் ஆய்வாளரின் பண்புகளை அறிந்து கொள்ளல்.	K1,K2,K3
CO2	ஆய்வு உத்திகள் 3. ஆய்வின் போது உற்றுநோக்க வேண்டியவற்றை உணர்தல். 4. பேட்டியின் போது அமைக்கப்பட வேண்டிய வினா அமைப்பு முறையையும் களஆய்வில் பின்பற்றப்பட வேண்டிய நெறிமுறைகளையும் அறிதல்.	K1,K2,K4
CO3	ஆய்வறிக்கை வரைவு 3. ஆய்வறிக்கையின் வகைகளை விளங்கிக் கொள்ளல். 4. ஆய்வுக் கட்டுரைகளின் கட்டமைப்பை சிறந்த நடைப்பாங்கில் வெளிப்படுத்தும் தன்மையை வளர்த்துக் கொள்ளல்.	K2,K3,K4
CO4	மேற்கோள்களைப் பயன்படுத்தல் 3. ஆய்வில் பயன்படுத்த வேண்டிய மேற்கோள்களின் அவசியத்தையும் அடிக்குறிப்பிடும் முறையையும் அறிதல். 4. துணைநூல்பட்டியல், பின்னிணைப்பு போன்றவை இடம்பெறும் பாங்கை உணர்தல்.	K2,K3,K4
CO5	ஆய்வேட்டின் அமைப்பு 3. ஆய்வேட்டின் அமைப்பு முறையை அறிந்து கொள்ளல். 4. தட்டச்சு செய்யும் போது பின்பற்ற வேண்டிய நெறிமுறைகளை அறிந்து ஆய்வேட்டின் இறுதி வடிவத்தை சிறந்த முறையில் தருதல்.	K3,K4,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்) K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்),

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள் : 12 மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்

தாள் குறியீடு : 19PTAC12 மணி / வாரம் : 5 மதிப்பீடு : 4

பருவம் : மூன்றாம் பருவம் ஆண்டு : 2019 – 2020 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு திப்பீடு
CO1	1. மக்கள் தகவல் தொடர்பினை அறிதல். 2. மக்கள் தகவல் தொடர்பியலின் பொறுப்பு, சுதந்திரம், தனித்துவம், பண்பாடு, துல்லியம், நடுவுநிலைமையை அறிமுகம் செய்தல்.	K1,K2,K3
CO2	1. வானொலி, தொலைக்காட்சியின் இன்றைய நிலையினை அறிந்து கொண்டு அதன் வழி பாடத்திட்டத்தில் புரிந்துணர்வை ஏற்படுத்துதல். 2. கணினியின் வழி வலைப்பின்னல், கையடக்கத்தகடு, மின்னஞ்சல், மின்னணுத் தந்தி, ஈமெயில் இவற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்களை வெளிப்படுத்துதல்.	K2,K3,K4
CO3	1. குடியாட்சியில் இதழ்களின் பங்கினை புரிந்துக் கொள்ளுதல். 2. இதழ்களின் நிர்வாக அமைப்பு முறையில் ஏற்படும் மாற்றங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K2,K3,K4
CO4	1. சமுதாயத்தில் திரைப்படங்களினால் ஏற்படும் நன்மை தீமைகளை கண்டறிதல். 2. திரைப்படங்களின் இன்றையப்போக்குக் குறித்தும் அவற்றால் மக்களிடையே ஏற்படும் செல்வாக்குக் குறித்தும் கருத்துக் குறித்தும் அறிதல்.	K3,K4,K5
CO5	1. செய்தித்தாள்களின் வழியாக சமுதாயத்தினை புரிந்துக் கொள்ளுதல். 2. தொலைக்காட்சிகளில் செய்தி சேகரிக்கும் முறையினையும் தொகுத்து வழங்கும் முறையினையும் எடுத்துக்கூறுதல்.	K2,K4,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்),
K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : விருப்பப்பாடம் - III

போட்டித் தேர்வுகளுக்கான அணுகுமுறைகள்

தாள் குறியீடு : 19PTAEC3

மணி / வாரம் : 5

மதிப்பீடு : 4

பருவம் : மூன்றாம் பருவம்

ஆண்டு : 2019 – 2020 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	மொழியின் இன்றியமையாமை அறிந்து கொள்ளுதல். பேச்சு மொழி எழுத்துமொழிகளின் தோற்றம் வளர்ச்சியினையும் அவற்றின் வேற்றுமைகளையும் எடுத்துரைத்தல். தமிழ் எழுத்துகளின் வகைகளையும் புணர்ச்சி விதிகளையும் உணரவைத்தல்.	K1,K3,K4
CO2	தமிழ்மொழியின் அகப்பொருள் புறப்பொருள் இலக்கணத்தையும் ஏழு திணைகளின் அமைப்பு முறைகளையும் காலந்தோறும் திணை அமைப்பின் வளர்நிலையையும் அறியச் செய்தல்.	K1,K2,K4
CO3	சங்க இலக்கியங்கள் தோன்றிய காலக்கட்டம் அதன் வகை, தொகை அமைப்பு, தமிழில் தோன்றிய முதல் நீதி இலக்கியமான திருக்குறள், நீதிநெறிவிளக்கம், பழமொழி நானூறு பற்றிய அறிமுகம், பாரதியார் ஒளவையார் ஆத்திகுடி பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K3,K5
CO4	காப்பியங்களின் வகைகளை அறியச் செய்தல். பக்தி இலக்கியங்கள் தமிழ்மொழியின் வளர்ச்சிக்கு அடிகோலியதை உணரச்செய்தல்.	K2,K4,K5
CO5	சிறுநிலக்கியங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலையினை அறியச் செய்தல் இருபதாம் நூற்றாண்டு இலக்கியப் படைப்புகளையும் மொழிபெயர்ப்பின் இன்றியமையாமையும் விளங்கவைத்தல்.	K3,K4,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்), K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பீடு)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : பேச்சுக்கலை (துறைசாரா கூடுதல் பாடம்)

தாள் குறியீடு : 19PTAEDC

மணி / வாரம் : 4

மதிப்பீடு : 4

பருவம் : மூன்றாம் பருவம் ஆண்டு : 2019 – 2020 முதல்

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	பேச்சுக்கலை மற்றும் மேடைப்பேச்சின் வகைகளை அறிமுகம் செய்தல். பேச்சாளரின் தகுதிகள் பொது அறிவு இவற்றினை உரைத்தல்.	K1,K2,K3
CO2	பேச்சின் தொடக்கத்தினையும் பேச்சினைக் கொண்டு செல்லும் விதத்தினையும் உரைத்தல். பேச்சினை முடிக்கும் விதத்தினை விதர்ந்து ஒதுதல்.	K2,K3,K5
CO3	பேச்சுத்தாயரிக்கும் முறையினையும் அவைத் தலைமையினையும் எடுத்துரைத்தல். மொழிநடைக் கூறுகள் மேடைச் சூழல்களை சமாளிக்கும் அறிவினையும் உரைத்தல்.	K1,K3,K4
CO4	பேச்சாளன் குறிப்புகள் தயாரிக்கும் முறையினையும் உணர்த்துதல். பேச்சாளன் அவையறிதலையும் எடுத்துரைத்தல்.	K2,K4,K5
CO5	கூட்ட அமைப்பாளனுக்கான தகுதிகளையும் கூட்டம் நடத்தும் விதத்தினையும் உரைத்தல். பேச்சாளர்கள் பின்பற்றப்பட வேண்டிய குறிப்புகளை எடுத்துக்காட்டல்.	K3,K4,K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்),
K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள்: 13 தொல்காப்பியம் - பொருள்

(பிற்பகுதி 4 இயல்கள்)

தாள் குறியீடு : 19PTAC13 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 5

பருவம் : நான்காம் பருவம் ஆண்டு : 2019 – 2020 முதல்

Course Objectives (CO)

- மெய்யின்கண் தோன்றும் உணர்வுகளின் நிலைக்களன்களை வரையறைச் செய்தல்; புலன் அல்லாதன புலன் ஆதலும், அலங்காரமாகிக் கேட்டார்க்கின்பம் பயத்தலும் உவமை என்பதை விளக்குதல்.
- செய்யுளுக்குரிய இலக்கண மரபை உணர்த்தல்.
- உலக வழக்கிலும் செய்யுள் வழக்கிலும் பண்டைக்காலந்தொட்டு வழங்கிவரும் சொற்பொருள் மரபுகளை மாணவர்களுக்கு உணர்த்தல்.

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	மக்களது அகவாழ்வும் புறவாழ்வும் கலந்த உலகியல் வழக்கில் புலப்பட்டுத் தோன்றும் எண்வகை மெய்ப்பாடுகளை அறியச் செய்தல்.	K1, K3, K5
CO2	உவமைகளைப் பற்றிய இலக்கணத்தை எடுத்துக் கூறி, சிறப்பினை அறியச் செய்தல்	K2, K3, K4
CO3	செய்யுள் கட்டமைப்புக்கும் பொருட்செறிவுக்கும் இலக்கணம் இன்றியமையாதது என்பதை எடுத்துக்காட்டி செய்யுள் இலக்கணத்தை வரையறுத்துக் கூறுதல்.	K3, K4, K5
CO4	பா வகைகளின் இலக்கணம் மற்றும் அடிவரையறை ஆகியவற்றை விளக்கிக் கூறி, பொருத்திக்காட்டல்.	K2, K3, K4
CO5	உலகியல் வழக்கிலும் செய்யுள் வழக்கிலும் பண்டைக் காலந்தொட்டு வழங்கிவரும் சொற்பொருள் மரபுகளை உணர்த்தல்.	K1, K2, K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்), K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள் - 14 மேற்கணக்கு இலக்கியம்

தாள் குறியீடு : 19PTAC14 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 4

பருவம் : நான்காம் பருவம் ஆண்டு : 2019 - 2020 (முதல் on wards)

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	<ul style="list-style-type: none">பண்டைக்கால மன்னர்களின் ஆட்சிச் சிறப்பு, கொடைத்தன்மை, மக்களின் வாழ்க்கை முறை, நம்பிக்கைகள், சடங்குகள் போன்றவற்றை நற்றிணை, குறுந்தொகை, ஐங்குறுநூற்றின் வழி மாணவியர்கள் அறியச் செய்தல்.	K1,K2, K4
CO2	<ul style="list-style-type: none">கலித்தொகையும் அகநானூறும் காதலில் கொண்ட மனஉறுதி, பெண்கள் பிறந்த வீட்டுக்கு உரியவர் அல்லர் என்பதையும், நிலைப்பேறுடைய தத்துவங்கள், நிலையாமை, புராணச் செய்திகள், அக்கால மக்களின் வாழ்வியல் நடைமுறைகளையும் எடுத்தியம்புகின்றன என்பதை மாணவியருக்குப் புலப்படுத்துதல்.	K3,K4, K5
CO3	<ul style="list-style-type: none">பரிபாடல் தெய்வங்களின் அடிப்படையில் பகுப்புமுறை அமைந்த ஒரே தொகைநூல் என்பதையும் பதிற்றுப்பத்து சேர மன்னர்களின் வீரத்தையும் கொடைத்திறனையும் பறைசாற்றுகிறது என்பதையும் புறநானூறு போர்ச்செய்திகள், அரசர் புலவர் மாண்பு, கையறுநிலை போன்றவற்றை உள்ளடக்கியது என்பதையும் மாணவியருக்கு அறிவுறுத்தல்.	K2,K4, K5
CO4	<ul style="list-style-type: none">சிறுபாணாற்றுப்படையில் விறலியரின் அழகு, அவர்களின் வாழ்வியல் முறை, சேர, சோழ, பாண்டியர்களின் சிறப்பும் நாட்டுவளமும், கடையெழு வள்ளல்களின் பெருமை, நல்லியக்கோடனின் அருங்குணங்கள் ஆகியவற்றை மாணவிகள் உணரச் செய்தல்.	K1,K2, K5
CO5	<ul style="list-style-type: none">பட்டினப்பாலையில் இடம்பெறும் பண்டமாற்று வாணிகமுறை, நடுகல் வழிபாடு, பன்னாட்டு வாணிகம், கரிகால் பெருவளத்தானின் சிறப்புக்கள் ஆகியவற்றை மாணவிகள் அறியச்செய்தல்.	K1,K4, K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்), K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பீடு)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : முதன்மைப்பாடம் தாள்: 15

நாட்டுப்புறவியல்

தாள் குறியீடு : 19PTAC15

மணி / வாரம் : 6

மதிப்பீடு : 4

பருவம்

: நான்காம் பருவம்

ஆண்டு : 2019 – 2020

COURSE OUTCOMES

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	<ul style="list-style-type: none">நாட்டுப்புற இயலின் வரலாறு, நாட்டுப்புற இயலின் வகைகள் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.தமிழக நாட்டுப்புற இயலும் நூல்களும், இதழ்களும் எடுத்துக் கூறுதல்.	K1, K2, K4
CO2	<ul style="list-style-type: none">நாட்டுப்புற ஆடல் வகைகளை அறியச் செய்தல்.நாட்டுப்புறக் கூத்து வகைகள், நாட்டுப்புற நாடகங்களின் முக்கியத்துவத்தை அறிய வலியுறுத்துதல்.நாட்டுப்புறக் கைவினைக் கலைகளின் வகைகளை எடுத்துரைத்தல்.நாட்டுப்புற விளையாட்டுகளால் ஏற்படும் நன்மையினை விளக்கியுரைத்தல்.	K2, K3, K4
CO3	<ul style="list-style-type: none">நாட்டுப்புற மருத்துவ வகைகளை எடுத்துக்கூறி கடைபிடிக்க வலியுறுத்தல்.நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகளை எடுத்துரைத்தல்.நாட்டுப்புற வழிபாட்டு முறைகளை அறியச்செய்தல்.	K1, K3, K4
CO4	<ul style="list-style-type: none">புராணங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சிக் குறித்து அறியச் செய்தல்.நாட்டுப்புறக் கதைகளின் வகைகள், அமைப்பு பாத்திரப் பெயர்கள் குறித்து விளக்கியுரைத்தல்.	K2, K3, K4
CO5	<ul style="list-style-type: none">நாட்டுப்புறப் பாடலின் வகைகள், தன்மைகளை உணரச் செய்தல்.கதைப்பாடலின் அமைப்பு, கதைப்பாடல்களின் வகைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.விடுகதைகளின் வகைகள், விடுகதைகளின் தன்மைகள் குறித்து தெரியச் செய்தல்.	K3, K4, K5

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்), K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)

பாடத்திட்டம் : முதுகலைத் தமிழிலக்கியம்

பாடத்தலைப்பு : விருப்பப்பாடம் - IV தமிழும் கணினியும்

தாள் குறியீடு : 19PTAEC4 மணி / வாரம் : 6 மதிப்பீடு : 3

பருவம் : நான்காம் பருவம் ஆண்டு : 2019 – 2020 முதல்

Course Objectives (CO)

1. கணிப்பொறியின் அடிப்படையை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
2. இணையவழி அச்சுப்பதிப்பும், அஞ்சல் பரிமாற்றத்தையும் விளக்குதல்.
3. கணினியில் தமிழும், தமிழ் மென்பொருள் பற்றியும் உணர்த்துதல்.

பாடத்திட்ட விளைவுகளும் பயன்களும்

CO எண்	பாடத்திட்ட அறிக்கை	படிநிலை ஆய்வு மதிப்பீடு
CO1	கணிப்பொறியின் தோற்றம் - வளர்ச்சி - அமைப்பு - மென்பொருள் - வன்பொருள் - இயங்குதளம் போன்றவற்றை அறியச்செய்தல்.	K1, K2, K5
CO2	தமிழில் அச்சுப்பதிப்பு - அஞ்சல் பரிமாற்றம் - அஞ்சல் பரிமாற்ற இணையதளம் போன்றவற்றை அறியச்செய்தல்.	K2, K3, K4
CO3	தமிழ் எழுத்துருக்கள் - அகராதி - சொற்செயலி - எழுத்துமுறை - தமிழ் வளர்ச்சி மென்பொருள் இவற்றின் சிறப்பை உணர்த்துதல்.	K2, K4, K5
CO4	தமிழ் இணைய மாநாடுகள் - கணிப்பொறி வல்லுநர்கள்-இணையத்தமிழ் பங்களிப்பாளர்கள் - கணினி தமிழ் விருதுகள் இவற்றின் பயனை அறியச்செய்தல்.	K2, K3, K5
CO5	மின்னஞ்சல் - வலைப்பூ - நூலகம் - கற்றல், கற்பித்தலில் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு - இணையவழி கற்றல், கற்பித்தலில் ஏற்படும் சிக்கல்களையும், தீர்வுகளையும் அறியச் செய்தல்.	K2, K3, K4

K1 - Remember (நினைவு கூர்தல் (அ) அறிதல்), K2 - Understanding (புரிதல்), K3 - Apply (பயன்பாடு), K4 - Analyze (பகுத்தல்), K5 - Evaluate (மதிப்பிடல்)